

李佩玲老師

演講大綱

場地調整

目的：學習表達

┆ 溝通技巧

重點：用心聆聽

1. 一個人的節奏-讀 3 0 秒練習
融入團隊的速度-讀 3 0 秒練習
2. 他人節奏
鏡子練習-動作模仿
3. 動態聲讀-兒歌&Rap

演講照片







